

Den 9:e

Västsvenska
Kommunikations-
karnevalen

2–3 juni

En konferens om
funktionshinder och
kommunikation

2010 års tema är
"Bilder & symboler
– så in i Norden!"

Arrangörer

Dalheimers hus

är byggt och anpassat för skiftande funktionsnedsättningar. Vår verksamhet är uppbyggd kring rehabilitering, korttidsboende, friskvård, föreläsningar, konferenser och kultur. En av våra ambitioner är att vara ett kunskapscenter för frågor kring funktionshinder. Dalheimers hus är en del av Göteborgs stad och tillhör Social resursförvaltning.

www.goteborg.se/dalheimershus

DART

är en del av Västra Götalandsregionen och är ett kommunikations- och dataresurscenter för barn, ungdomar och vuxna med funktionsnedsättning. DART erbjuder bland annat utredning, utbildning och utveckling kring kommunikation och datorbaserade hjälpmedel.

www.dart-gbg.org

Eldorado

är ett aktivitets-, kunskaps- och kulturcenter för personer med intellektuella funktionsnedsättningar på tidig utvecklingsnivå. Det är ett komplement till övrig verksamhet som finns för dessa personer i Göteborgs Stad. Eldorado är en del av Göteborgs Stad och tillhör Social resursförvaltning.

www.goteborg.se/eldorado

Frölunda Data AB

är ett Göteborgsbaserat hjälpmedelsföretag, etablerat 1985, som arbetar under mottot "IT för funktionshindrade". Våra kunder återfinns i Sverige och övriga Norden, mest inom offentlig sektor. Våra produkter används av barn, ungdomar och vuxna med funktionsnedsättning eller inlärningssvårigheter.

www.frolundadata.se

ISAAC – Sverige

är en ideell, internationell förening. Namnet betyder "International Society for Augmentative and Alternative Communication". Genom ISAAC kan både brukare och professionella skapa personliga och yrkesmässiga kontakter och på så sätt utbyta kunskaper och erfarenheter.

www.isaac-sverige.se

Specialpedagogiska skolmyndigheten

Specialpedagogiska skolmyndigheten bildades i juli 2008 för statens samlade stöd i specialpedagogiska frågor. Myndigheten har tagit över all verksamhet inom Sibus, Specialpedagogiska institutet och Specialskolemyndigheten. Alla våra insatser syftar till att barn, ungdomar och vuxna med funktionsnedsättningar skall få en utveckling och utbildning som präglas av likvärdighet, delaktighet, tillgänglighet och gemenskap. Vår uppgift är att ge specialpedagogiskt stöd till skolhuvudmän, främja tillgången på läromedel, driva specialskolor för vissa elevgrupper och fördela statsbidrag till studerande med funktionsnedsättningar och till utbildningsanordnare. Det övergripande uppdraget är att alla skall ges möjlighet att nå målen för sina studier och utbildning.

www.spsm.se

Välkommen till den 9:e Västsvenska Kommunikationskarnevalen

Karnevalens grundtanke och tema

är som alltid att vara ett forum och en mötesplats för både brukare, anhöriga och alla som verkar och arbetar inom funktionshinderområdet. Fokus ligger som alltid på kommunikation. Årets tema är "Bilder och symboler – så in i Norden!".

Du som deltagare

2–3 juni får du chansen att få ny kunskap och inspiration genom föreläsningar, seminarier, möten och kulturupplevelser. Du har också möjlighet att träffa utställare, som brinner över att få visa nyheter och ge dig råd och tips som underlättar vardagen.

Erbjudande – Gå fyra – betala för tre – om ni kommer från samma arbetsplats och/eller förening!

Du som utställare

Ta chansen att få träffa nyfikna, kunniga och vetgiriga människor från när och fjärran som vill veta allt om vad du har att erbjuda och varför de skall välja just din produkt. Utställningen är placerad i anslutning till konferensen, där du i lugn och ro kan demonstrera dina produkter och även bjuda in gäster. Kostnaden för att ställa ut är samma som konferensavgiften dvs 2400 kronor (exkl moms) per representant och företag. Vi vill ha din utställaranmälan senast 29 april!

Plats

Konferensen hålls i år på det nyrenoverade Dalheimers hus, i hjärtat av Majorna i Göteborg. För er som kommer resande kommer det att finnas busstransport från och till Nils Ericssonsplatsen både innan och efter konferensen. Läs mer under praktisk information.

Utställningen – öppen för alla

Utställningen är öppen under hela konferensen. Att enbart besöka utställningen är helt gratis och det krävs ingen föransökan. Kom och ta del av allt spännande som utställarna har att erbjuda. Missa inte heller vår karnevalsbio!

Det färdiga utställarprogrammet kan hämtas i mitten av maj på;

www.goteborg.se/dalheimershus

Onsdag 2 juni

08.15 – 09.00

Registrering med kaffe och fralla

09.00 – 09.15

Välkommen till Kommunikationskarnevalen

Gunilla Thunberg & Thomas Kollberg

09.15 – 09.45

”Las Doradas” – favorit i repris

äterigen ser de till att vi fylls med energi och blir redo för två intensiva dagar.

09.45 – 10.30

Considering the Design of AAC Systems for Young Children

This session will focus on the design of aided AAC systems specifically for young children and beginning communicators. First, the appeal of current AAC systems will be discussed, along with ideas for improving the appeal of systems for young children. Second, the use of visual scene displays (VSDs) with young children and with older individuals who are beginning communicators will be presented. A definition and examples of VSDs will be provided, along with videos of young children and adults with developmental disabilities using these displays.
Kathryn Drager

10.30 – 11.00 **Förrisningar**

11.00 – 11.45 **Forts. föreläsning**

Kathryn Drager

11.45 – 12.15 **Utställarpresentation**

12.15 – 13.45 **Lunch**

Buffén är fräsch uppdukad hela tiden. Passa på att träffa utställarna före eller efter maten!

13.45 – 14.30 **Parallella seminarier – A B C D**

14.30 – 15.00 **Förrisningar**

serveras i utställningshallen

15.00 – 15.45 **Parallella seminarier – A B C D**

15.45 – 16.00 **Bensträckare**

16.00 – 17.15

Bild, text och ljud – multimodala vägar till den multimodala läs- och skrivförmågan.

Presentationen kommer att ta avstamp i föreläsarens avhandling där hon studerat läs- och skrivförmåga hos barn med eller utan tal. Föreläsningen fokuserar på barn i behov av alternativ och kompletterande kommunikation och betonar de kognitiva processer som behövs för att avkoda och förstå en text. Läsande och skrivande betraktas som syntetiska och analytiska processer där barn behöver strategier och hjälpmedel för att hantera språk-ljud och bokstäver vilket kan vara problematiskt för barn utan tal; men också för att hantera ord och mening, som kan vara problematiskt för barn med bristande ordförråd, grammatisk förmåga och omvärldskunskap. I detta arbete behövs både bilden, texten och ljudet.
Janna Ferreira

19.00 **Festmiddag på Ågrenska**

Läs mer under praktisk information

Torsdag 3 juni

08.30 – 09.00

Musikgruppen THL

Vi smyger igång med lite musik. På scen: *Göran Hartman, Mats Larsson & Jan Terneby.*

09.00 – 10.00

Application of a Model to Guide the Design of Aided AAC Systems

This session will present a model intended to help guide clinicians, manufacturers, and researchers in the design of aided AAC systems. The factors driving system design include factors associated with the individual, factors associated with the communication task, and factors associated with the system (such as underlying content, its representation, organization, and presentation). The specific application of visual scene displays and other organizational variables will be discussed in relation to designing AAC systems for young children.
Kathryn Drager

10.00 – 10.45 **Kaffe & fralla**

i utställningshallen.

10.45 – 12.00

Vocabulary: Which Words to choose?

Vocabulary selection for effective use of augmentative and alternative communication (AAC) remains a challenge for those who use AAC, their families and service providers. Research into vocabulary selection began almost as soon as AAC was identified as a research and intervention area, yet, more than 20 years on there are still no easy answers to the question 'Which words are needed?' In this presentation an overview of the latest directions in vocabulary research will be provided along with discussion of the issues that are important to consider when selecting vocabulary for use in a variety of contexts for a range of users.
Susan Balandin

12.00 – 13.00 **Lunch**

13.00 – 13.45 **Parallella seminarier**

13.45 – 14.00 **Förflyttning**

14.00 – 14.45 **Parallella seminarier**

– förrisningar finns i respektive rum

14.45 – 15.00 **Förflyttning**

15.00 – 15.45

Bilder och symboler

Undringar kring; Omtanken om Konstens Eviga Värden via ögat och handen, den aktiva inbillningen, förnuftet, kärleken, allmänna oron och oron för särskilda katastrofer.
Nina Bondesson

15.45 – 16.00 **Avslutning**

Gunilla Thunberg

Onsdag 2 juni • 13.45 – 14.30

A1 Bygga och använda språk – bliss i AKK

Blisspråket ger genom sitt upplägg goda förutsättningar både för språkligt växande och för kommunikation med andra för den som behöver en grafisk kommunikationsform. Det finns avancerade blissanvändare som kan uttrycka i princip allting via blisspråket. Men blisspråket kan fungera på många olika nivåer – man behöver inte utnyttja hela språket. Om man använder metoder som anpassas efter vars och ens förutsättningar kan även den som inte har fullgoda språkliga förmågor dra nytta av blisspråket. Betydligt fler barn och vuxna med kommunikationssvårigheter borde erbjudas att få utveckla språk via blissymboler.

Boel Heister Trygg

A2 Danske erfaringer med PODD (PRAGMA)

– **Pragmatisk organiserat display**

Seminarieret vil indeholde

– Gennemgang af principperne omkring PODD, som er udviklet af audiologopæd Gayle Porter på Cerebral Palsy Education Centre (CPEC) i Melbourne, Australien.

– Danske erfaringer med konceptet – herunder case-eksempler med brug af PODD såvel lavteknologisk som højteknologisk, till børn, unge og voksne.

– Udbredelse af konceptet og netværksdannelse via workshops.

Emmy Gade Kjelman & Edda Medici

A3 Heldagsskolan Rullen

På Heldagsskolan Rullen i Solna arbetar vi med elever med flerkommunikationsnedsättning. Vi arbetar på olika sätt för att uppnå vår vision: "En individ med största möjliga självförtroende och kroppsligt välmående som kan kommunicera sina behov till omgivningen". Vi har tagit fram en modell för att kartlägga och skatta elevernas kommunikativa kompetens och utifrån detta bestämma ett system för kommunikation, som skulle passa de flesta av skolans elever. Tillsammans håller vi personal och elever på att ta fram vårt nya gemensamma språk!

Manuela Holm-Johansson & Therese Hässelbäck

A4 Senaste nytt om AKKTIV

– **föräldrautbildning inom kommunikation och AKK**

Under denna presentation berättar vi om grunden för AKKTIV föräldrautbildning och de olika kurser som utvecklats och är på gång sedan projektet startade 2005. Vi visar de material som utvecklats inom projektet; och som kommer att vara klara lagom till Karnevalen; kommunikationskort, handbok till föräldrar, undervisningsfilm Vi berättar också om den forskning som gjorts kring AKKTIV med tyngdpunkt på våra senaste studier bl.a. kring hur föräldrar kommunicerar med sina barn före och efter kurs.

Gunilla Thunberg, Britt Claesson, Anna Rensfeldt, Jenny Samuelsson & Anna Carlstrand

A5 Komm-A – Kommunikation med stöd av kommunikationsbok för personer med afasi

Under denna presentation presenteras hur man kan arbeta med kommunikationsbok som stöd i kommunikationen mellan personen med afasi och hans/hennes kommunikationspartner/s. Två olika modeller har tagits fram: en att användas i klinisk verksamhet och en i gruppverksamhet, i första hand inom afasiförening. Vi visar material som tagits fram: undervisningsfilm, handböcker och mallar till kommunikationsböcker. Vi berättar också om resultaten av en utvärdering och som visar på mycket positiva resultat!
Ann Ander, Joana Kristensson & Amanda Nyberg

A6 Ett sätt att skapa bilder tillsammans!

Du får följa med oss under en bildlektion och se/höra om hur den skapande processen gestaltas. Vi använder oss av akvarellfärger, växtpapper och vätt i vätt teknik. Vi försöker skapa ett stämningfullt och rogvivande rum, där eleven får möjlighet att utveckla sina förmågor på flera plan.

Annette Holmgren & Marie Lindström

Onsdag 2 juni • 15.00–15.45

B1 "Jag förstår att du förstår" – mentaliseringsförmåga hos barn med komplexa kommunikativa behov

En god mentaliseringsförmåga är en viktig kunskap för att kunna integrera i olika situationer och genom detta utvecklas både socialt och språkligt. Vad innebär mentaliseringsförmåga/theory of mind? Kan vi mäta det? Hur hänger mentaliseringsförmågan ihop med andra förmågor. Vad har den för betydelse i samtal och lek? Kan vi träna förmågan?

Anett Sundqvist

B2 Grafisk språkmiljö och tidlig intervention

Ergoterapispesialist **Tone Mjæen** jobbar i Habiliteringssenteret i Vestfold, Norge med barn. Hun arbeider i et tverrfaglig team som har hatt fokus på å tilrettelegge for at barn som ikke kan snakke skal få tilgang til alternativ og supplerende kommunikasjon (ASK) så tidlig som mulig. Gjennom arbeidet i Habiliteringssenteret og i prosjektarbeid har man samlet erfaringer fra foreldre og lokale fagfolk. De praktiske erfaringene med å begynne med ASK tidlig vil presenteres.

B3 KOMPIS

– KOMMunikation genom Pekprat i Skolmiljø

Vi berättar om ett nystartat projekt där fyra träningskolor för barn med autism och utvecklingsstörning i Göteborg samverkar. Projektet genomförs i samarbete med DART och Frölunda Data och får stöd av Specialpedagogiska skolmyndigheten. Inom projektet utvecklar vi metodik och en uppsättning material för att möjliggöra bildkommunikation. Metoden innebär att det är vi personal som pekar på bilder då vi pratar till eleven. Detta för att stödja förståelse och visa hur bildkommunikation, pekprat, går till. Vi kommer att visa bildmaterial som vi tagit fram, och berättar, också om hur vi kommer att utvärdera satsningen på skolorna och sedan sprida material och kunskap. **Katrina Johansson, Carina Rådenmark, Marie Lindström, Helena Molker-Lövén, Sara Hellspong & Gunilla Thunberg**

B4 Samtalsmatta som kommunikationsstöd i gruppdiskussioner

Såväl klinisk erfarenhet som forskning visar att metoden samtalsmatta ökar möjligheterna för personer med kognitiva och kommunikativa svårigheter att uttrycka sina åsikter med stöd av bilder. Få studier har dock gjorts när det gäller användning av samtalsmatta i grupp. De två magisteruppsatser i logopedi som presenteras här "Samtalsmatta – diskussioner i grupp med personer med Huntingtons sjukdom" och "Samtalsmatta som kommunikationsstöd i grupp för personer med afasi" utgör ett viktigt tillskott till forskningen. Båda studierna genomfördes på Dalheimers hus 2009–2010. I varje studie hölls fyra gruppdiskussioner kring samtalsämnen kost och hälsa, med och utan samtalsmatta. Vi berättar vad som hände med kommunikationen när samtalsmatta användes. Hur skiljde sig de olika samtalen åt? Hur effektiv var kommunikationen i de båda samtals typerna? Hur betydde sig gruppleddaren i de olika samtalen, vilka frågor ställdes och vad tyckte deltagarna själva?

Lisa Hallberg, Hanna Heltunen, Elin Mellgren, Lisa Svalander & Ulrika Ferm

B5 Messa med symboler

– möjligheter för personer med kommunikativa och kognitiva svårigheter att använda SMS

Föreläsningen riktar sig till dig som vill veta mera om hur man kan använda SMS om man är symbolanvändare och/eller inte kan läsa och skriva. Erfarenheter från projektet i form av intervjuresultat från alla deltagare, goda råd och reflektioner kommer att presenteras. Vi kommer också att visa projektets nya hemsida

Margret Buchholz & Per Andersson

B6 Samspela i färg och lera (verkstad)

Hur tar man tillvara tillfället till ickeverbalt samspel i färg och form? Vi provar på praktiskt, diskuterar och belyser möjligheterna.

Martina Öhring

Torsdag 3 juni • 13.00–13.45

C1 Blissymboler

– för Sverige, Norden och hela världen

Hur får man tillgång till bliss idag? Hur skapas nya blissymboler och hur kan du och jag vara delaktiga? Vad är Bliss Communication International – BCI?

Vi kommer att berätta om det nordiska och internationella arbetet med utveckling och underhåll av förrådet av blissord. Åhörarna kommer få veta hur man får tillgång till blissorden i olika digitala format och hur man gör för att engagera sig i det fortlöpande arbetet inom den internationella organisationens olika nivåer.

Ingrid Mattson Müller & Mats Lundälv

C2 Utställning: Väderlekar

Väderlekar är en utställning med bilder från Kulturverkstån i Borås. Konstnär Ulla Zimmerman visar och berättar om kulturarbetarnas bildskapande: materialet och hur bildernas uttryck utvecklas. Väderlekar är ett samarbete mellan en konstnär och en daglig verksamhet, Kulturverkstån, där det egna uttrycket står i fokus.

Ulla Zimmerman

C3

Måste man kunna tolka bilder för att börja kommunicera?

Seminarier handlar om hur man inom träningskolorna, faktiskt kan använda bilder för att kommunicera med elever på tidig utvecklingsnivå, och med stora svårigheter att kommunicera.

Ellinor Karlsson

C4 "Jag kan läsa" – att läsa med ritade tecken

Ritade tecken används allt oftare i kombination med text i böcker, spel samt kommunikationsmaterial. Kan ritade tecken fungera som komplement till skrift för personer som tecknar och kan det skapa läsoplevelse? Under seminariet kommer vi att berätta om våra tankar och arbete med ritade tecken och Tecken som AKK (TAKK).

Maria Krafft Helgesson & Britt Claesson

C5 Ord i rätten tid

– att använda färdiga fraser i samtals hjälpmedel

I projektet Ord i rätten tid som avslutades i september 2008, togs det fram ett vokabulär med fraser för att handla i affär och för att hälsa, tacka, kommentera och ge återkoppling. Fyra unga vuxna som använde AKK (Bliss och talande hjälpmedel) på grund av CP hjälpte till att utvärdera vokabulären, bland annat genom att använda det i rollspel och i affären. Resultatet från detta spännande avhandlingsprojekt presenteras och det kommer att visas i video där vokabulären används.

Bitte Rydeman

C6 Svenska Very Special Arts – VSA

är en kulturorganisation som arbetar för att stödja, inspirera och skapa möjligheter för konstutövare med olika funktionsnedsättningar. Agneta Rapp, verksamhetsansvarig berättar kort om verksamheten. Hans Sjöberg regissör och dramatiker presenterar VSA:s teaterarbete, delar ur ensemblen spelar några teaterscener ur vår nya föreställning "Skuggor".

Föreställningen handlar om hinder och möjligheter, förtryck och fördomar, beroende och utsatthet. Men också om våra drömmar, mirakel och hopp. Vad är det som hindrar oss och vad kan vi göra för att bli mer hela som människor och leva våra liv fullt ut? Hur kan vi frigöra berättelsen om vårt liv och bli den vi var menade att bli? **VSA**

Erbjudande

Gå fyra – betala för tre
om ni kommer från samma
arbetsplats och/eller förening!

Torsdag 3 juni • 14.00 – 14.45

D1 Fritt symbolstöd för fri kommunikation

– öppet tillgänglighetsstöd via AEGIS m.fl. projekt

AEGIS är ett stort pågående internationellt projekt med ekonomiskt stöd från EU:s 7:e ramprogram. Det syftar till att öka tillgängligheten på olika plattformar – dator, Internet och mobil för personer med funktionsnedsättningar. Konkret innebär det att ha ramverktyg som underlättar för programutvecklare att göra standardprogram och tjänster tillgängliga för alla. DART är en av de projektpartners i fyra olika länder som utför tester med potentiella slutanvändare och är även med och utvecklar ett symbolstöd till de fria kontorsprogrammen i OpenOffice. Vi kommer att demonstrera hur det kan fungera både i datormiljö och för mobilen.

Mats Lundälv & Sandra Debring

D2 PRAGMA

– ett samarbetsprojekt kring kommunikation

PRAGMA är ett projekt som drivs av DART tillsammans med RBU i Göteborg med omnejd. Föräldrar och pedagoger, till 11 barn med kommunikationssvårigheter, har träffats för att tillsammans skapa, utveckla och utvärdera kommunikationsböcker. Vid tillverkning av böckerna tar vi hänsyn till hur språket används och utgår från de kommunikativa behov som barnet och samtalspartnern har. Stort fokus ligger på att kommunikationspartnern är modell för att lära barnen strategier för att kunna kommunicera. Under presentationen ger vi exempel på kommunikationsböcker och delar med oss av våra erfarenheter.

Anna Carlstrand, Britt Claesson & Maria Olsson

D3 Kommunicera Mera på Ågrenska

Riksdagen beslutade i maj 2000 att byggnader, platser och information ska vara tillgängliga för personer med funktionsnedsättning, senast 2010. Det betyder bland annat tillgång till språk och kommunikation, att kunna förstå, bli förstådd och göra sin röst hörd. Mot denna bakgrund har Ågrenska under två år drivit ett projekt med medel från Arvsfonden. Syftet med projektet har varit att skapa en god kommunikativ helhetsmiljö genom att utbilda personal, tydliggöra miljöer, ta fram en metodbok samt initiera samverkan.

Astrid Emker & Ann-Catrin Rönjvik

D4 Praktisk användning av symboler vid Frösundas dagliga verksamhet

Välkommen att lyssna på **Amanda Nyberg, Krister Müller** och den vane blissanvändaren **Carl-Otto Candow**. Tillsammans beskriver de hur användandet av symboler genomsyrar arbetet vid en daglig verksamhet för personer med tidiga hjärnskador. Symboler används både för kommunikation och i aktiviteter och är en viktig förutsättning för delaktighet. Ni får även vara med om praktisk demonstration av hur användandet går till.

D5 Children's Representations of Early Language Concepts

Young children with complex communication needs who use aided AAC systems must learn graphic symbols to express themselves. Traditionally, AAC symbols (especially those for abstract concepts) have tended to reflect the conceptualizations of nondisabled adults from European or European American backgrounds. These representations may not be appropriate for young children. In this session, the results of a research study that investigated young children's graphic representations of early emerging language concepts will be presented. The implications for AAC symbols that better meet the developmental needs of young children with complex communication needs will be discussed.

Kathryn Drager

D6 Hur PODD tanken förverkligats i Finland

I Finland har man sedan 2003 utvecklat pragmatiska kommunikationsböcker som baserar sig på Gayle Porter's ideer. Nuförtiden finns det många versioner för olika typer av användare. Ändå grundar sig alla kommunikationsböcker på några gemensamma principer. I föreläsningen kommer vi att berätta om våra erfarenheter av att planera och använda nya pragmatiska kommunikationsböcker.

Paulina Rätty & Anette Nylund

Föreläsare & föredragshållare

Våra föreläsare är som alltid valda med omsorg och med tanke på var och ens speciella kunskap och kompetens. Vår ambition är att de olika föreläsarna skall

bilda en enhet som ger er deltagare nya kunskaper och många aha-upplevelser som talar både till hjärta och hjärna.

Årets föreläsare är;

Ann Ander är leg. logoped på Strokeforum och ordförande i Afasiföreningen i Göteborg.

Per Andersson är deltagare i projektet, Messa med symboler, i Göteborg.

Susan Balandin, professor, was trained as a speech pathologist in London, UK and worked for many years in Australia first as a clinician and then as an academic at the University of Sydney. She is now working at Molde University College on the west coast of Norway. Her clinical and research interests encompass the inclusion of people with lifelong disability in a variety of community contexts, including health care, with a particular focus on those who have little or no functional speech and require or use AAC. She is currently exploring community inclusion of retirees with lifelong disability and the opportunities that virtual worlds may offer for teaching and intervention in disability. Susan is widely published; she co-edits the Journal of Intellectual & Developmental Disability, and is a past president of ISAAC.

Nina Bondesson, tidigare professor i konst med textil inriktning 2005–08 på HDK – Högskolan för Design och Konsthantverk vid Göteborgs universitet.

Margret Buchholz är leg arbetsterapeut och specialist inom habilitering och handikappomsorg på DART.

Carl-Otto Candow är arbetstagare på Frösundas dagliga verksamhet vid Eriksberg, Göteborg.

Anna Carlstand är leg. logoped och vik. enhetschef på DART.

Britt Claesson är AKK-pedagog på DART, och ingår i referensgruppen för TAKK, Tecken som AKK, inom Specialpedagogiska skolmyndigheten.

Sandra Derbring är språkteknolog och arbetar på DART med EU-projektet AEGIS.

Kathryn Drager, Ph.D., CCC-SLP, is an Associate Professor in the Department of Communication Sciences and Disorders at the Pennsylvania State University in Pennsylvania, USA. Her research interests include augmentative and alternative communication (AAC) and applications for young children, beginning communicators and children with autism, listener's comprehension of speech output, and assessment and intervention for individuals with severe disabilities with challenging.

Astrid Emker är pedagog på Ågrenska stiftelsen i Göteborg.

Ulrika Fern är leg logoped och forskare på DART.

Janna Ferreira är leg. logoped och fil.dr, Linköpings universitet.

Lisa Hallberg är logopedstudent på Inst. för neurovetenskap & fysiologi, Sektionen för klinisk neurovetenskap & rehabilitering, Enheten för logopedi, Sahlgrenska Akademin, Göteborgs universitet.

Boel Heister Trygg är leg. logoped på SöK – Södra regionens kommunikationscentrum i Malmö.

Sara Hellspong är leg. logoped på Habilitering och Hälsa Lundbystrand i Göteborg.

Hanna Heltunen är logopedstudent på Inst. för neurovetenskap & fysiologi, Sektionen för klinisk neurovetenskap & rehabilitering, Enheten för logopedi, Sahlgrenska Akademin, Göteborgs universitet.

Manuela Holm-Johansson är gymnasielärare på Heldagsskolan Rullen i Solna.

Anette Holmgren är pedagog på Slottbergsgymnasiet Högsbodalen.

Therese Hässelbäck är förskollärare och specialpedagog på Heldagsskolan Rullen i Solna.

Elinor Karlsson är specialpedagog på tränings-skolan Ryd i Skövde.

Marie Lindström är pedagog på Slottbergsgymnasiet Högsbodalen.

Mats Lundälv är datapedagog på DART och vice president i BCI.

Katrina Johansson är projektledare för KOMPIS och specialpedagog på Skytteskolan i Göteborg.

Emmy Kjelmann är kommunikationsvägledare och leg. arbetsterapeut på behandlingscentrat Osterskoven i Hobro i Danmark.

Maria Krafft Helgeson är musikhandledare på Eldorado och ingår i referensgruppen för TAKK, Tecken som AKK, inom Specialpedagogiska skolmyndigheten, SPSM.

Joana Kristensson är leg. logoped på Neurologopediska Enheten, Högsbo sjukhus Högsbo i Göteborg.

”Las Doradas” är en teckensångsgrupp från Eldorado bestående av Agneta Granberg, Nina Ahlsell, Maria Krafft Helgeson och Linn Johnels.

Ingrid Mattsson Müller är leg. logoped på Dart och medlem av BCIs internationella styrelse.

Edda Medici är kommunikationsvägledare och leg. arbetsterapeut på behandlingscentrat Osterskoven i Hobro i Danmark.

Elin Mellgren är logopedstudent på Inst. för neurovetenskap & fysiologi, Sektionen för klinisk neurovetenskap & rehabilitering, Enheten för logopedi, Sahlgrenska Akademin, Göteborgs universitet.

Tone Mjøen er Ergoterapispesialist og jobber i Habiliteringssenteret i Vestfold, Norge.

Helena Molker-Lovén är utvecklingspedagog vid Slottbergsgymnasiet i Göteborg.

Musikgruppen THL består av Göran Hartman, rådgivare och media-producent på Specialpedagogiska skolmyndigheten, Mats Larsson, informationschef på Habilitering och Hälsa i Västra Götalandsregionen och Jan Terneby, utvecklingsledare på Avdelningen funktionshinder på Västra Götalandsregionen.

Krister Müller är diplomerad musikerterapeut vid musikhögskolan, Ingesund och arbetar på Frösundas dagliga verksamhet som arbetsinstruktör och musikerterapeut.

Amanda Nyberg är legitimerad logoped och arbetar på Frösundas dagliga verksamhet vid Eriksberg i Göteborg.

Annette Nylund är leg. logoped på Folkhälsans kommunikationscenter, som betjänar svensktalande barn och ungdomar i hela Finland. Annette utreder behov av AKK stöd, utvecklar AKK material, föreläser kring AKK.

Maria Olsson är leg. logoped på DART.

Agneta Rapp är verksamhetsansvarig på VSA (Very Special Art) i Göteborg.

Anna Rensfeldt är leg logoped på Habilitering och Hälsa i Göteborg.

Bitte Rydeman är leg logoped och arbetar vid DaKo i Halmstad.

Carina Rådenmark är förskollärare på Kvibergsnäs-skolan i Göteborg.

Pauliina Riiy är leg. logoped på Ruskeasu skola i Helsingfors, som är en särskola för funktionshindrade barn och unga. Paulina arbetar huvudsakligen med flerhandikappade barn och unga som behöver alternativa metoder för kommunikation.

Ann Catrin Rövrik är specialpedagog på Ågrenska stiftelsen i Göteborg.

Jenny Samuelsson är leg logoped på Habilitering och Hälsa i Göteborg.

Hans Sjöberg är regissör och dramatiker och arbetar bl.a på VSA.

Aneft Sundqvist är leg. logoped och doktorande på Institutet för Handikappvetenskap, Institutionen för Beteendevetenskap på Linköpings universitet.

Lisa Svalander är logopedstudent på Inst. för neurovetenskap & fysiologi, Sektionen för klinisk neurovetenskap & rehabilitering, Enheten för logopedi, Sahlgrenska Akademin, Göteborgs universitet.

Gunilla Thunberg är leg. logoped, fil.dr, och arbetar på DART. Hon är också initiativtagare till projekten AKKTIV, KOMPIS, Komm-A och Kommunera mera på Ågrenska. Gunilla är också förälder till en pojke med autism och utvecklingsstörning. Med säker hand kommer hon att lotsa oss igenom dagarna.

Ulla Zimmerman är konstnär från Borås med ett flertal utställningar i Sverige och övriga Norden.

Martina Öhring är musikhandledare och var med och startade Eldorado. Arbetar idag på Studium vuxengymnasium som lärare och kulturpedagog.

Anmälan till den 9:e

Västsvenska Kommunikationskarnevalen

2–3 juni • 2010 • Göteborg

Namn

Arbetsplats/Förening

Organisationsnr./personnr. (måste anges)

Adress

Postnummer Ort

e-post

Brukare/Närstående ISAAC-medlem eller önskar bli

Faktureringsadress om annan än ovan

Adress

Postnummer Ort

Jag anmäler mig till följande seminarier

(ange den bokstav + siffra som står framför seminariet i programmet)

A – Tisdag kl 13.45 – 14.30 1:a hand 2:a hand

B – Tisdag kl 15.00 – 15.45 1:a hand 2:a hand

C – Onsdag kl 13.00 – 13.45 1:a hand 2:a hand

D – Onsdag kl 14.00 – 14.45 1:a hand 2:a hand

Jag vill åka buss till och från Dalheimers hus.
All information om detta får du med den slutliga bekräftelsen.

Jag vill delta i festmiddagen (kostnad 250 kronor exkl moms)

Jag vill ha vegetarisk mat Jag äter fisk men inte kött

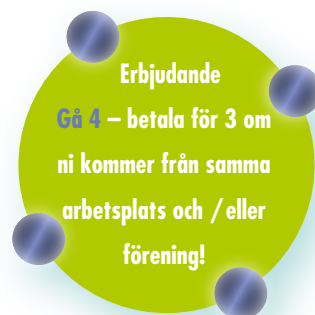
Jag är allergisk mot:

Övriga synpunkter:

Anmälan

Det bästa sättet att anmäla sig är via hemsidan www.goteborg.se/dalheimershus. Där hittar du anmälningsformulär med alla uppgifter. I samband med anmälan får du en bekräftelse och i god tid får du en slutlig bekräftelse på de olika val du gjort, en namnskylt och information om transport till och från Dalheimers hus. Anmälan är bindande, men platsen kan överlätas. Du kan också skicka in din anmälan per post. Adressen är: Dalheimers hus, att Thomas Kollberg, Box 120 53, 402 41 Göteborg. Du kan också faxa på: 031-24 36 61

Information



Datum

2–3 juni 2010.

Konferenslokal

I år hålls konferensen på det nyrenoverade Dalheimers hus, Slottsskogsgatan 12 i Göteborg. För er som kommer resande kommer bussar att gå från Nils Ericssonsplatsen till Dalheimers hus. Alla detaljer om transporten får du i samband med anmälan. När det gäller boende i alla prislägen, så rekommenderar vi Avisita Booking Center på telefon; 0752-40 10 10

Konferensavgift

Vid anmälan innan 29 april 2010 är priset; 2 400 kronor exkl moms. I priset ingår förutom föreläsningar och seminarier luncher och förfriskningar. För brukare och närstående är priset 800 kronor inkl moms.

Vid anmälan efter 29 april 2010 är priset; 2 900 kronor exkl moms respektive 1300 kronor inkl moms för brukare och närstående.

Medlemmar i ISAAC får 300 kronors rabatt på konferensavgiften. Besök deras hemsida på – www.isaac-sverige.se

– där hittar du all information om hur du blir medlem plus all information om föreningen.

Sista anmälningsdag

17 maj 2010.

Festmiddag

Umgås under fest och glam med kolleger och vänner. I år kommer vi att ha festen på det natursköna Ågrenska, i Göteborgs vackraste skärgård och med Sveriges kanske bästa kommunikativa miljö? De har lovat att ordna en härlig buffé och förstås rundvandring i kvällssolen med visning av den kommunikativa miljön som utvecklats i projektet Kommunicera mera. Läs mer om stiftelsen på deras hemsida – www.agrenska.se

Vi kan lova en trevlig afton med musikaliska överraskningar. Bussar kommer att gå från Dalheimers hus till Ågrenska. Festmiddagen kostar 250 kronor och ingår inte i konferensavgiften. Vin och öl till maten köper du själv.

Information

Ring till Thomas Kollberg på telefon: 031-367 97 75. Du kan också maila till; thomas.kollberg@socialresurs.goteborg.se